

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



پژوهش‌های تفسیر تطبیقی

دوفصل‌نامه دانشگاه قم

سال دوم، شماره دوم، پاییز و زمستان ۱۳۹۵، شماره پیاپی ۴

صاحب امتیاز: دانشگاه قم

مدیر مسئول: دکتر غلامحسین اعرابی

سر دبیر: دکتر علی احمد ناصح

اعضای هیات تحریریه به ترتیب حروف الفبا:

دکتر ابراهیم ابراهیمی (دانشیار گروه علوم قرآن و حدیث دانشگاه اراک)
دکتر غلامحسین اعرابی (دانشیار گروه علوم قرآن و حدیث دانشگاه قم)
دکتر مهدی ایزدی (دانشیار گروه علوم قرآن و حدیث امام صادق (ع))
دکتر سعید محمد مرتضوی (دانشیار گروه علوم قرآن و حدیث دانشگاه فردوسی)
دکتر عزت الله مولایی نیا (دانشیار گروه علوم قرآن و حدیث دانشگاه قم)
دکتر علی احمد ناصح (دانشیار گروه علوم قرآن و حدیث دانشگاه قم)
دکتر جعفر نکونام (دانشیار گروه علوم قرآن و حدیث دانشگاه قم)
دکتر حجت هادی (دانشیار گروه علوم قرآن و حدیث دانشگاه قرآن و حدیث)

مدیر اجرایی و دبیر تحریریه: محمدرضا شجاعی

ویراستار علمی: دکتر جعفر نکونام

ویراستار انگلیسی: ابوالفضل ایمانی راغب

ویراستار شکلی و صفحه‌آرا: دکتر جعفر نکونام

یادآوری:

- در این دوفصل‌نامه، مقالاتی انتشار می‌یابند که به صورت تطبیقی در یکی از عرصه‌های علوم قرآنی، معارف قرآنی، دیدگاه‌های تفسیری، اختلاف نظرها یا اشتراک نظرهای تفسیری بین شیعه و سایر فرقه‌های اسلامی یا بین دو فرقه یا دو مکتب یا مذهب از فرق، مکاتب و مذاهب اسلامی نگاشته شده باشد.
- مسئولیت مطالب هر مقاله برعهده نویسنده است.
- نقل مطالب فصل‌نامه با ذکر مأخذ مانعی ندارد.
- فصل‌نامه در ویرایش، اختصار و اصلاح مقاله‌ها آزاد است.

نشانی دوفصل‌نامه: قم: بلوار الغدیر، دانشگاه قم: کتابخانه مرکزی، قسمت مجلات علمی، دفتر

دوفصل‌نامه پژوهش‌های تفسیر تطبیقی

تلفن: ۰۶۱-۰۲۵۳۲۱۰۳۳۶۰ سامانه نشریه: ptt.qom.ac.ir

نشانی الکترونیک: ptt@Qom.ac.ir

وب سایت اختصاصی مجلات علمی دانشگاه قم: journals.qom.ac.ir

پذیرش مقاله در این در این مجله فقط از طریق ثبت در سامانه (ptt.qom.ac.ir) امکان پذیر است.

راهنمای تنظیم و ارسال مقالات

متن مقالات ارسالی به زبان فارسی باشد.
مقالات ارسالی در نشریه‌ای دیگر به چاپ نرسیده یا برای چاپ فرستاده نشده باشد.
مقالات فرستاده شده تحقیقی و مستند و براساس معیارهای پژوهشی باشند.
حجم مقالات از ۲۰ صفحه (۶۵۰۰ کلمه) فراتر نرود.
مقالات با برنامه WORD تایپ شود و به آدرس سامانه مجله ارسال گردد.
ذکر مشخصات کامل نویسنده به همراه نشانی کامل، شماره تلفن تماس و درجه علمی وی ضروری است.
در صورتی که نویسنده دارای مدرک پایین‌تر از استادیاری باشد، شایسته است مقاله را با همکاری یک نفر با درجه استادیاری یا بالاتر تکمیل و ارسال کند.
مقاله باید مشتمل بر بخش‌های زیر باشد: چکیده، کلیدواژه‌ها، مقدمه، بدنه اصلی، نتیجه، فهرست منابع.
درج معادل لاتین اسامی و اصطلاحات مهجور، مقابل عبارت و در پرانتز ضروری است.
ارجاعات در داخل متن با ذکر نام خانوادگی نویسنده، سال نشر، شماره جلد و صفحه، در داخل پرانتز قید گردد.
دوفصلنامه حق رد یا قبول و ویراستاری مقالات را برای خود محفوظ می‌دارد و از بازگرداندن مقالات دریافتی معذور است.

شیوه‌نامه

- در تدوین مقالات لازم است این ترتیب رعایت شود:
- الف. عنوان مقاله: ناظر به موضوع تحقیق، به صورت کوتاه و رسا درج گردد؛
 - ب. مشخصات نویسنده: ذکر نام و نام خانوادگی نویسنده/ نویسندگان به همراه رتبه علمی و سازمان وابسته؛
 - ج. چکیده: قریب ۱۰۰-۱۵۰ کلمه به زبان فارسی و انگلیسی به گونه‌ای که نمایانگر شرح مختصر و جامعی از محتویات نوشتار شامل بیان مسئله، هدف، ماهیت پژوهش و نکته‌های مهم نتیجه بحث باشد؛
 - د. کلیدواژه‌ها: حداکثر تا ۶ واژه از میان کلماتی که نقش نمایه و فهرست را ایفا می‌کنند و کار جست و جوی الکترونیکی را آسان می‌سازند؛
 - ه. مقدمه: در آن، هدف پژوهشگر از پژوهش و انتشار آن و نیز به زمینه‌های قبلی پژوهش و ارتباط آن‌ها با موضوع نوشتار به صورت واضح بیان شود؛
 - و. بدنه اصلی مقاله
۱. بدنه مقاله که متن اصلی است، پاراگراف‌بندی شده باشد، به گونه‌ای که هر پاراگراف حاوی یک موضوع مشخص باشد.
 ۲. هر دسته از موضوعات مرتبط در ذیل یک عنوان خاص قرار گیرند.
 ۳. هر دسته از عناوین، ذیل عنوان کلی‌تر قرار گیرند؛ به نوعی که مجموعه مقاله از یک شاکله منسجم برخوردار باشد و تقدم و تأخر مطلب در آن رعایت گردد.

۴. در مواردی که مطلبی عیناً از منبعی نقل می‌شود، ابتدا و انتهای مطلب، گیومه (" ") قرار داده شود. نقل به مضمون نیازی به درج گیومه ندارد.

۵. هر مطلب نقل شده باید به منبعی ارجاع داده شود.

۶. مراجع، در پایان هر نقل مستقیم یا غیر مستقیم به این صورت ذکر می‌گردد: (شهرت مؤلف، سال انتشار، شماره جلد و صفحه). در صورتی که شهرت مؤلف، مشترک است، باید اسم وی هم ذکر گردد. در صورتی که از شخص مورد نظر در یک سال، دو اثر یا بیش تر منتشر شده و در مقاله مورد استفاده قرار گرفته است، با آوردن حروف الفبا بعد از سال انتشار میان دو اثر تفکیک صورت می‌گیرد. اگر از یک نویسنده بیش از یک اثر استفاده شده است، ذکر منبع بدین شکل صورت می‌گیرد: (شهرت، سال انتشار اثر اول، شماره صفحه و سال انتشار اثر دوم، شماره صفحه). در صورتی که به دو اثر مختلف با مؤلفان متفاوت ارجاع داده شود، به این صورت ذکر می‌گردد: (شهرت، سال انتشار، شماره صفحه / شهرت، سال انتشار، شماره صفحه). اگر مؤلفان یک اثر بیش از سه نفر باشند، فقط شهرت یک نفر آورده می‌شود و با ذکر واژگان «دیگران» به سایر مؤلفان اشاره می‌گردد.

ز. نتیجه: حدود ۱۰۰-۲۰۰ کلمه، حاوی جمع‌بندی و خلاصه مهم‌ترین مباحثی که نویسنده آن‌ها را در مقاله‌اش به طور مستند شرح و بسط داده است.

ح. فهرست منابع: کتب و مقالات و دیگر آثاری که نویسنده در مقاله‌اش از آنها به طور مستقیم استفاده کرده است.

روش تنظیم منابع

فهرست منابع در پایان مقاله و در صفحه‌ای جداگانه براساس حروف الفبای «شهرت» تنظیم گردد.

کتاب: شهرت، نام (سال انتشار)، عنوان کتاب، نام مترجم / مصحح، محل نشر: ناشر.

تذکر: در کتاب‌های معاصر، سال انتشار (چاپ اول) و در کتاب‌های قدیم سال تألیف یا زمان حیات مؤلف ملاک است.

مقاله: شهرت، نام (سال انتشار)، «عنوان مقاله»، نام مجله، شماره مجله، صفحات مقاله.

پایان‌نامه: شهرت، نام (سال دفاع)، «عنوان پایان‌نامه»، پایان‌نامه کارشناسی ارشد / دکتری، نام استاد راهنما، رشته، دانشکده، دانشگاه.

منابع الکترونیکی: شهرت، نام (تاریخ انتشار)، «نام مقاله»، آدرس اینترنتی.

منابع نامشخص: در صورت تألیف توسط مرکز یا مؤسسه، نام آن ذکر می‌شود و در صورت عدم تألیف توسط نویسنده یا مؤسسه، با نام اثر آغاز می‌شود.

عدم تعیین برخی مشخصات: از الفاظ «بی‌جا» (بدون محل نشر)، «بی‌نا» (بدون ناشر)، «بی‌تا» (بدون تاریخ) استفاده شود.

پژوهش‌های تفسیر تطبیقی

دوفصل‌نامه تفسیر تطبیقی دانشگاه قم، زیر نظر معاونت پژوهشی
سال دوم، شماره دوم، پاییز و زمستان ۱۳۹۵، شماره پیاپی ۴

فهرست

- تأثیر شأن نزول در برداشت‌های فقهی - تفسیری از آیات ازدواج ۷
محمد فاکر میبدی، محمد جواد اسکندر لو، محمد امینی تهرانی
- بررسی ویژگی‌های آل فرعون در تفاسیر فریقین ۳۱
غلامحسین اعرابی، ابوالفضل صادقی
- مؤلفه‌های وفاداری در خانواده با معناشناسی تعبیر «میثاق غلیظ» در قرآن ۴۹
سیدمحمدجواد وزیری
- جستاری در ضمیر اشاره به دور در آیات آغازین سوره‌ها ۶۱
جعفر نکونام، فاطمه سروی
- مقایسه و نقد مفهوم مجاز از دیدگاه طباطبایی و شتیطی ۸۹
کاظم قاضی زاده، سید محمدعلی ایازی، لیلا ملک‌الشعرایی
- بررسی تطبیقی دیدگاه‌ها درباره آیات رجم شیاطین با شهاب‌ها ۱۱۱
کیوان احسانی، مریم پرویزیان
- بررسی تطبیقی شأن نزول آیه انفاق (بقره، ۲۷۴) نزد فریقین ۱۳۷
حامد دژآباد، زهرا خداپرست
- بررسی تطبیقی روایات تفسیری آیه ذنب النبی(ع) بر پایه قواعد تفسیری ۱۵۹
محمد کاظم رحمان ستایش، محمد مجیدشیر بهائی
- بررسی تطبیقی سطوح روایت و عناصر آن در قصص سوره کهف ۱۸۷
مهدی حامدسقایان، رضا عباسی، عبدالله بکی